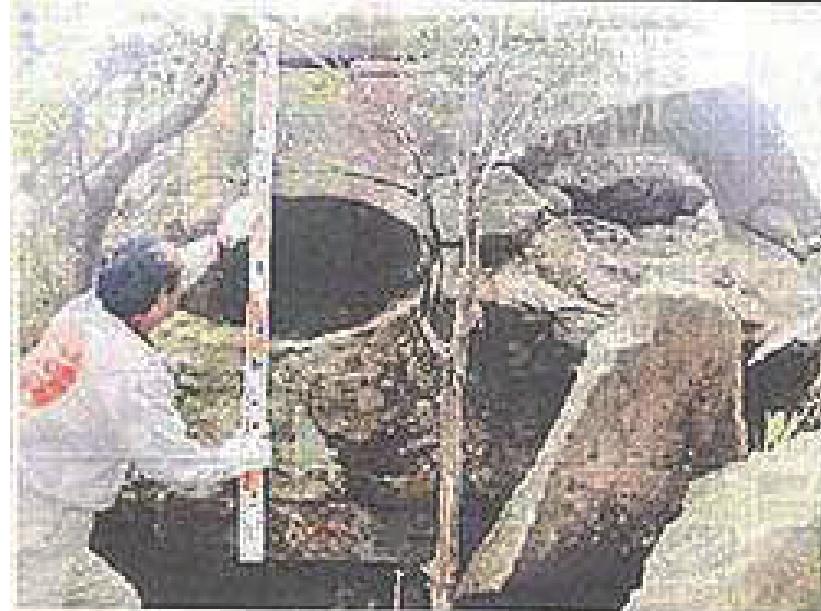


誰が? 作った? 運んだ?



謎の^{ススル}人面岩

与那国で発見

「琉球島新川町にある『人面岩』は、大きな岩塊の正面に、三面が類似した顔の輪郭がある。その東側の斜面(カループ)には、手と足の跡がある。」と、主張する方などはいるが、現状では、それが誰が、何を意図して、いつ、どのようにして運んだかは、まだ明確でない。

研究月再

來

る。

地元「観光資源に」期待

「琉球島新川町にある『人面岩』

が、カループでは「人間的な形

」と、以外、周辺には不明な形

態をした岩石の複数個がある。その東

側の斜面(カループ)には、手と足の跡

がある。」と、主張する方などはいる。

ブル再

來

る。

この「人面岩」を見

しるのは、西原のアマチ

「アマチ・カループ」

である。西原のアマチ

は、西原のアマチ

「アマチ・カループ」

、「砂の

アマチ・カループ」

である。アマチ・カループ

は、アマチ・カループ

「西原の『人面岩』の開拓者たる西原の心をうかがう」と、西原の心をうかがう。

西原の心をうかがう。西原の心をうかがう。

ロサンゼルス在住のダイバー・グループ



「与那国は世界最高」

ロスからダイバー・グループ

ロサンゼルス在住で世界各國のダイビングスポットを巡っているというダイバーのグループが、十一から十五日まで四泊五日の日程で与那国島を訪れ、ダイビングを体験。帰国を前に石垣空港で会見し、与那国島のダイビングスポットの素晴らしさアピールするとともに「また必ず来たい」と話していた。

ロスにある旅行社「OPEN COAST」のリサ・スレーター社長が今回初めてコートディネートしたツアーで男女六人。一行はこれまでタヒ

チ、コスタリカ、フィジイ、イタリアなど有名なダイビングスポットを訪問しており、沖縄へは今回初来島で慶良間島と与那国島でダイビングを体験した。

ダイビングショップのオーナーのハル・ウェーラズさんは「これまでいろいろな所で潜ってきたがどこよりも最高だと思う。透明度も素晴らしい。いろいろな所で潜ってきたがどこよりも最高だと思ったし、遺跡ポイントも感動した。またリーフのサンゴ礁は美しくこれからもずっと守ってほしいと感じた」と絶賛していた。

スレーター社長も「島の人々もすごく親切で文化や生活にもふれるところでもきた。ミステリアスな遺跡ポイントは多くのダイバーがぜつたい興味を持つと思うし、十月ごろにもう一度来島したいですね」と話していた。

【与那国】アメリカから初のダイビングツアーの六人が十一日から、与那国島を訪れ「海底遺跡」のポイントなどを潛りました。神秘の島・与那国を満喫した。一行は米ロサンゼル

スにある旅行会社のツアーキーとして沖縄を訪れた。ダイビング主体のツアーメンバーは、スレーターさんと高田さんで、与那国島のほか、慶良間諸島などを十三泊して回る。参加メンバーは二十七歳から四十代までの

男女。「与那国は世界最高だと」満足した様子だ。一行の添乗員のリサ・スレーターさんは「慶良間の海も、珍しい魚が多く透明度は最高だった。与那国の魚は大きく、参

加メンバー皆、喜んでいた。遺跡ポイントにもびっくりした。これから、アメリカ東部やヨーロッパの人々も案内したい」と沖縄観光の可能性を評価した。

遺跡ポイントにびっくり

米国から初のダイビングツアー

神秘の島・与那国を満喫

海底遺跡ポイント周辺を潜る米からのダイビングツアーメンバー=与那国町

ダイビングツアーの一行=与那国町



文化

小説「日本沈没」で日本を海中に沈めたと下作家の小松左京さんが、国立民族学博物館前館長で名譽教授の石毛直道さん、同館名誉教授の小山修三さんら、そうそたるメンバーと沖縄県の与那国島に「海底遺跡」を見に出掛けた。記者も同行してみた。

かねて「ぜひ見たい」と考えていた小松さんが、民博を退官した二人に舌をかけたところ、「そら面白い」と話がまとまつた。石毛、小山のお二人は、学者としては「休日」という立場での参加なのだが、さて、どんな見解が出るか。

人面岩

同行したのは、ほかに小松左京研究会の古参も含む約十二人。「海底遺跡」の第一発見者で、地元ホテルの経営やダイビ



ステッキで「人面岩」を指し示す石毛直道さん

琉球は沈没したか

小山さんが丸岩の上に登り、海の方を眺めた。ステッキで「舌」の付け根を突いた石毛さんは、「石をかませてあるのかな」とほつり。だが「イースター島のモナリは、はつきりとノミの跡があるんですが、これはないわ」と、彫像の可能性をやんわり否

定した。後に「私が舌をつくった」と告白する人が出てくるかもしれない。

階段状に

さて。「海底遺跡」は、島の南側にあるがけの沖、「三百筋」の水深約三十㍍にある階段状に切り立った巨石だ。新嘉さんによると、東西が約二百五十

的巨大な平面に圧縮される
〔海底遺跡〕と那国島(新嘉八郎氏提供)

小松左京らが海底遺跡見学

新嘉さんの船で海へ。ダイバーは海へ潜り、石毛さん、小山さんや記者たちは「海底遺跡」の上をゆづくら動く船の後部ハンドルを握り、水面に浮かびながら観察した。透明度が高い。下を見ると、空中遊泳しているような高さを感じる。岩盤側面は、スパッと切ったよう真っすぐだ。巨大な平面に圧倒される。階段状の段差も見えるが、ダイバーと比べると二つの段がかなり大きさい。

船上に上るや、小松さんが水中カメラのモニターを見てすごい! だが、モニターの光景に「すごい」と、次第に引き込まれる。「自然の物と思えぬみごとな直線だ。精密な調査をしたら遺物が出るのではないか?」道具類が出来た。だから小松さんと一緒に来てわくわくした。楽しめた」と石毛さんは笑顔で旅を締めくくった。



ノグツアをしている新嘉さん、イメージとされる。海底遺跡に似た部分がある」と解説。海岸

海を開いたは、並ぶ石組み

龜甲墓。沖縄に古くからある墓

だ。新嘉さんは「出陣するとき

の姿を模した形で、隕石回帰の

ために開けた規則的な穴を指し

て、「こんな穴が海底遺跡にある」と説明した。

一行は胸力に自信がない小松

さんを車に廻し「人面岩」へ。

山上には高さ二尺を越える丸岩

があった。岩には、目鼻のよう

にも見える凹凸があり、「口」あ

たりから舌状の岩が突出して

いる。

小山さんが丸岩の上に登り、

海の方を眺めた。

ステッキで「舌」の付け根を

突いた石毛さんは、「石をかま

せてあるのかな」とほつり。

だが「イースター島のモナリ

は、はつきりとノミの跡があ

るんですが、これはないわえ

と、彫像の可能性をやんわり否

た。「僕が潜ったら泡の中にたば…」と作家の想像力を広げて、いつた。

大陸移動説の大胆な仮説で日

本を海へ沈めた小松さん。「地

面より上だつたらしい」と言つ

と、小松さんは「一万年前なら

龜文時代。沖縄には海底鍾乳洞

上をゆづくら動く船の後部ハンド

ルを握り、水面に浮かびながら観察した。

透明度が高い。下を見ると、

空中遊泳しているような高さを

感じじる。岩盤側面は、スパッと

切ったよう真っすぐだ。巨大な平面に圧倒される。階段状の

段差も見えるが、ダイバーと

比べると二つの段がかなり大きさい。

船上に上るや、小松さんが水

中カメラのモニターを見てい

す。だが、モニターの光景に「す

ごい」と、次第に引き込まれ

「自然の物と思えぬみごとな直

線だ。精密な調査をしたら遺物

が出るのではないか?」道具類が出来た。

だから小松さんと一緒に来てわくわくした。楽しめた」と石毛さんは笑顔で旅を締めくくった。

ノグツアをしている新嘉さん、イメージとされる。海底遺跡に似た部分がある」と解説。海岸

海を開いたは、並ぶ石組み

龜甲墓。沖縄に古くからある墓

だ。新嘉さんは「出陣するとき

の姿を模した形で、隕石回帰の

ために開けた規則的な穴を指し

て、「こんな穴が海底遺跡にある」と説明した。

一行は胸力に自信がない小松

さんを車に廻し「人面岩」へ。

山上には高さ二尺を越える丸岩

があった。岩には、目鼻のよう

にも見える凹凸があり、「口」あ

たりから舌状の岩が突出して

いる。

小山さんが丸岩の上に登り、

海の方を眺めた。

ステッキで「舌」の付け根を

突いた石毛さんは、「石をかま

せてあるのかな」とほつり。

だが「イースター島のモナリ

は、はつきりとノミの跡があ

るんですが、これはないわえ

と、彫像の可能性をやんわり否

“日本のアトランティス”



日本最西端の沖縄県・与那国島（与那国町）にあり、約1万年前に海底に沈んだ「神殿」跡や「城」跡などと推定されている「海底遺跡」が危機に直面している。「遺跡」指定されていないため表面が破壊されるなどの事態が起きているのだ。

（文化部 野崎貴宮）

採集放置…

■海底遺跡

17年前に発見
と那国島

■届け出は保留

■届け出は保留

■届け出は保留

■届け出は保留

■届け出は保留



調査、保護指定急げ

▲階段状の構造がよく分かる「遺跡ポイント」（第一海丘）。遺跡指定による保護が急がれる

小さな破壊が確認されたのは最近のこと。この貴重な「海底遺跡」は海外でも注目されており、

「海底遺跡の危機」

地元のダイバーらは、外

包囲地となる。遺跡は、文化庁による遺跡登録と認定し、「遺跡台帳」に登録すれば、も自由なのだ。

文化財保護法のもとで、

発掘などに際して届け出

が必要になる。

そこで木村教授は沖縄

県文化課の要請を受けて

本の財産として保存し

てもらいたい」と要望す

る。

「少なくとも」のまま放置すれば、貴重な文化財が損なわれる可能性は十分にある」と木村教授も警告している。

「海底遺跡の調査やす

事務局長（現・在フランス大使館公使）の山田文比古さんは、遺跡ボ

イントに潜った経験から、個人的活動として海底遺跡をパリのユネスコ関係者に紹介したいと委託している。

「海底遺跡の調査や文化財指定の取り組みなどを本の財産として保存してもらいたい」と要望する。『少くとも』のまま放置すれば、貴重な文化財が損なわれる可能性は十分にある』と木村教授も警告している。

（本部パリ、松浦晃一郎事務局長）は『水中文化遺産保護条約』を締結してある与那国町観光協会章頭副会長の新嘉喜八郎さんも「破壊は本当に残念な行為だ。海底遺跡

が造られていることが分かった。昨春は西側部分の海底に「敷石」が確

定された。これが「海底遺跡

の存在」がかかる調査は緊急の課題だ。

していくのが見えた。赤鮮で紹介され、地元の人たちはも然く見守っていた。やかな魚の群が彼らの後を追う。沖縄県那国島の「海底宮殿」はファンタジー幻想の世界。ほろびに巨石群が人工的構造物つまり遺跡であることを否定した。「建築物ならぬ、装飾や加工痕がない」と人間が暮らしていないことを示す道具や生活道具がない」という理由だ。

文
世
界をゆく

小山修三

心引きつける自然遺産

しへたが……は目の前
にあるモノこそすべてア
ニマシ、土器や石器、そ
の型式、時代差、地域差

ファンタスティック考古学

真実と緻密な論理だが、
もっと重要なのは獨創性だ
で、独創性は乏しい事実
の下でつくられた既成概念

時にはキラリと光る。また、新説が生まれてくる。

A scuba diver in a wetsuit and fins stands on a rocky, overgrown ledge of a shipwreck, holding a camera to film the scene. The diver is positioned on the right side of the frame, facing left towards the shipwreck. The shipwreck itself is a large, dark, rusted metal structure that has partially collapsed into the ocean floor. The surrounding water is a deep blue, and the overall atmosphere is mysterious and historical.

与那国島沖にある「海底宮殿」。深さ約30mの海底に東西250m、南北120mにわたって広がる（新嘉島八郎さん提供）

仮説で科学進歩

は、細かな事実に執着する現在の考古学にはとても望めないことが、ある意味ではうらやましい。
与那国島の「海底宮殿」が地上に建てられていたとする、時期的には海面が現在より百メートル以上低かった（ユルムン大可里）。

与那国島の海宮殿
が地上に建てられていた
とすると、時期的には海
水面が現在より百尺以上
低かったブルム氷河期
の盛期（約二万年前）と
なる。海水面の変動は地

米国の考古学者、S・
ヴィアリムズは、考古学
はファンタジーではない
かと言う。
海底に沈んだとも言わ
れる謎のアーランティ
スーム大陸、日本で発
見された「アーランティ
スーム」の「神々の指紋」、古代
の秘密に迫る冒険映画の
ヒーロー、インディ・ジ
ョーンズ…。

科学を進歩させる想像力の産物は、普通、仮説という形で提示される。やがて墜落の問題はこれからしかし、それが間違いならどうなるのか。かつて、エクアドルで発見された、日本から南米大陸に早期に渡ったといふ仮説が生まれた。紀文時代の航海者がうまく海流に乗ってたどり着いたというのである。

この仮説は結局否定されただけで、海流を文化伝播(でんぱ)の要因としてとらえたことは、その後のオセニア考古学研究に大きな影響を与え

緯文模様のついた土器がある可能性もある。
あるいは「海底宮殿」が、局地的な土地の隆起によって陥没したのである。「海底宮殿」をきっかけに、列島の海岸線の変化が明らかにされ

4課体制に機構改革へ



我那覇武氏

我那覇氏は小中学校の統廃合を進め、その跡地を利用することによって収入を増やすよう提案したが、当局側は「過疎が進む可能性がある」として否定了。この問題では、二十四日の質疑では、玉城精記教育長が市町村合併に反対する根拠の一として「学校が統廃合される可能性がある」など述べている。今後、合併問題と学校教育の方をめぐる議論を呼びそうだ。

「海底道路」と呼ばれる海底構造物の保護については、尾辻町長が条例制定に向けて作業を進め

【与那国】九月定例町議会（東浜功一議長）は二十五日、「一般質問二日目」を行って開会した。一般質問では、我那覇武氏（無）が行革について取り上げ、町側は現行の十課・二委員会体制を、四課とする機構改革案を来月招集予定の臨時議会に提案したい意向を示した。町は同案のなかで、運営を総務課、農業委員会を経済課に統合することなどを検討している。町内に二ヵ所ある保育所については、統合を検討していく方針が示された。

2保育所も統合検討

来月、臨時議会に提案

我那覇氏 海から水を供給しており、養殖池の水温が高い。養殖に適正な温度ではない。エビ養殖場のえきが海に流れ出

我那覇氏 落雷で学校に被害があった。

我那覇氏 海底道路は、二十四日の質疑で、尾辻吉兼町長（〇六年十月の供用開始に向けて設置許可を取っている。クラマエビ養殖場の汚染している問題もある。尾辻町長 この事業の採択時期は万全を期したつもりですが、問題が多いようだ。早急に直すところは直して、職員とやつていいたい。県に持つていてもやっているようならデータを集め、県に報告したい。

我那覇氏 保護条例の検討委員会を設けてはどうか。尾辻町長 通常「海底遺跡」は遺跡であるとかどうど、その場所は保護するべきだ。条例は作って保護していく。

全議員の救援 金協力を決定

町質問一般会議 9月会

石垣市議会（小底澤洋議長）は、九月定例会後に全員協議会を開き、台風14号で大きな被害が出ている宮古群島への支援として一人一円を交付することを決めた。今議会中に微収し、市が設けた宮古群島台風被害救援活動対策本部を通じて宮古へ送る予定。

我那覇氏 現在どのよ

事業 与那国空港滑走路延長

我那覇氏 現在どのよ

問題も、尾辻町長 この事業の採択時期は万全を期したつもりですが、問題が多いようだ。早急に直すところは直して、職員とやつていいたい。県に持つていてもやっているようならデータを集め、県に報告したい。

我那覇氏 保護条例の検討委員会を設けてはどうか。尾辻町長 通常「海底遺跡」は遺跡であるとかどうど、その場所は保護するべきだ。条例は作って保護していく。

全議員の救援 金協力を決定

議長は、九月定例会後に全員協議会を開き、台風14号で大きな被害が出ている宮古群島への支援として一人一円を交付することを決めた。今議会中に微収し、市が設けた宮古群島台風被害救援活動対策本部を通じて宮古へ送る予定。